

# Richesse

リシェス

25ansを極めたハイエンドマガジン  
FG MOOK

NO.7  
SPRING ISSUE

## 今こそ知る、訪ねる 感動の世界遺産

京都「瓢亭」が伝える和食文化 世界が注目するヘリテージ、広島へ 別冊付録「世界遺産981」

86ページ、現地取材収録  
新ラグジュアリー発信地

### Los Angeles

ヒバリーヒルズ、気持ちのよい豪邸  
予約の取れない話題のレストラン&スパ  
アカデミー賞の歴史から最新情報まで

この春はカラークロコに注目

新しい色石から選ぶジュエリー

BEAUTY  
美しいは「目」が9割!

ART  
ウォーホルが描いた日本女性



# 自然と増えていくクリエイター人脈は L.A.最旬アートシーンの縮図

山脈、谷、峡谷、海岸線、川、砂漠、湖とさまざまな地理環境を内包したロサンゼルスは、広大な土地に散在する都市機能で街としての体裁を保ちます。そこに育まれるクリエイティブなネットワークは、水面下でしっかりと手を握っているのです。



エディション作品を訪ねる、完全予約制のギャラリー

[レッドエプロン]

## LEADAPRON

以前は稀少美術書籍を主に扱い、現在はそれに加え、現代美術作品やエディションものを個人コレクター向けに取り揃えています。ここでもアートとデザイン家具の共存が印象的な空間が作られ、暮らしのなかに取り入れやすいサイズの作品が多く揃うところにギャラリーの哲学が感じられます。とあるオブジェについての質問をすれば、十の答えが帰ってくるくらい文脈を大切に彼のテイストを信稱する、著名人のクライアントも多いというも納得です。



Data

完全予約制  
☎+1-310-360-0554  
West Hollywood, CA 90069  
U.S.A.  
<http://leadapron.net/>

「ロスに引越してきて間もないころに足を運んだ「レッドエプロン」は、当時底の大きなメルローズブレイスの一面にあり、ひと際充実した美術書を置くギャラリーだなど、印象深かったんです」という八木さんは、場所を新しくしたレッドエプロンへと案内してくれました。オーナーのジョナサン・ブラウンとは、八木さん所持のサイ・トゥオンブリー作品をギャラリーで扱ってもらったり、稀少蔵書の情報交換など、クリエイティブな対話相手であることが伝わってきます。「書籍も複合体の作品として、個人コレクターのため現代美術作品をキュレートすることに、ギャラリーのフォーカスを移しています」とジョナサンは説明します。数々の作品に目移りしながら奥へと進むと、さながら個人美術館に足を踏み込んだかのような衝動に駆られることでしょう。